



1. Ein paar Tipps am Anfang

Beim Durchführen der Lerntheke sind mir ein paar Hinweise aufgefallen, welche für dich relevant sein könnten:

- Ich habe die Zwerge in einer Kunststunde gebastelt. 4-5 Minuten haben hierbei gereicht.
- Lege nicht gleich alle Stationen aus. Bei mir war es ausreichend, am ersten Tag mit fünf Stationen zu starten. Bei der nächsten Doppelstunde habe ich dann den Rest dazugelegt.
- Wir hatten die Regel: Löse drei Pflichtaufgaben und du darfst eine Wahlaufgabe erledigen.
- Lege mit den Kindern am besten einen eigenen Hefter an, wo sie ihre Arbeiten einheften.

Plakate, Stationsschilder, Lerntheckenplan, Deckblatt

Ich habe in dieser Lerntheke mit den Symbolen von Montessori gearbeitet. Diese findest du sowohl auf den Lerntheckenplan, als auch auf den Plakaten.

Die Stationsschilder habe ich einfach zu den Stationen gelegt. Die Pflichtaufgaben waren bei mir rot und die Wahlaufgaben grün. Es bietet sich an, dass du jede Wortart auf einen Tisch legst und die Wahlaufgaben auf einen extra Tisch.

Die Plakate habe ich dann auf den passenden Tisch gelegt. Somit konnten die SuS beim Holen der Angebote nochmal die Merkmale der Wortart durchgehen. Du kannst sie aber auch an die Tafel heften.

2. Was wird an den einzelnen Stationen gefördert?



Eine Eigenschaft von Substantiven ist, dass man einen Artikel davorsetzen kann. Dies wird in diesem Angebot trainiert. Durch das Anmalen der Flaschen wird des Weiteren die Feinmotorik geschult. Die Mehrzahl wird im zweiten Teil des Arbeitsblattes gebildet. Somit sind alle Eigenschaften von Substantiven bedient. Das Arbeitsblatt liegt in zwei Differenzierungsformen vor. Die Kontrolle erfolgt durch ein Lösungsblatt. Die Station arbeitet auf Wortebene.





In dieser Station befindet sich eine Konfettibox. In dieser liegen Bilder von Tieren. Die Kinder müssen die Box schütteln, um die Tiere zu sehen. Hierbei wird die Wahrnehmung geschult.

Auf einem extra Arbeitsblatt bilden die SuS die Mehrzahl in einem Satz. Die SuS arbeiten somit auf Satzebene. Die Kontrolle erfolgt über ein Kontrollblatt.



Es handelt sich bei dieser Station um eine Vorlesestation. An der Tafel hängen verschiedene Witze. Ein Paar sucht sich einen Witz aus und übt ihn ein, sodass es ihn vor der Klasse präsentieren kann. Das laute Vorlesen bereitet einigen SuS immer noch Probleme. Die SuS müssen des Weiteren verstehend lesen. Nach dem Einüben unterstreichen die SuS die Substantive und tragen sich in die Präsentationsliste ein. In bestimmten Sequenzen des Unterrichts werden einige Witze vorgetragen.



Das Leporello ist eine Methode, die ich oft in Lerntheken verwende. Hierbei sammeln die SuS Wörter für ihren Märchenwortschatz. Als Differenzierungsmöglichkeit liegt ein Umschlag mit verschiedenen Begriffen bereit. Die Kontrolle erfolgt zum Teil durch ein Lösungsblatt.



Adjektive beschreiben Dinge oder Erfahrungen. Diese Beschreibungen laufen oft über unsere fünf Sinne. Die Kinder sollen zwei unterschiedliche Apfelarten mit allen Sinnen wahrnehmen und beschreiben. Als Differenzierungsmöglichkeit liegt ein Umschlag mit verschiedenen Begriffen bereit.





Adjektive lassen sich auch steigern. Dies wird anhand eines Kartenspiels geübt. In einer mündlichen Situation wird somit nicht nur die Steigerung, sondern auch das Bilden von Gegenteilen geübt. Die SuS halten ihre Ergebnisse auf einem Arbeitsblatt fest. Das Arbeitsblatt liegt zweifach differenziert vor. Da die Klasse noch keine Erfahrungen mit Größen im Unterricht gemacht hat, wurde von einer Darstellung der Größe in cm abgesehen.



Dass Verben Tätigkeiten beschreiben, sollen die SuS bei einem kleinen Bewegungsspiel erfahren. Nachdem sie die Übung gemacht haben, sollen sie die jeweiligen Verben konjugieren. Hierzu liegen die passenden Personalpronomen bei. Es erfolgt keine schriftliche Sicherung, um die SuS nicht zu überfordern. Die Kontrolle erfolgt über die Rückseite durch den Partner.



Die SuS ordnen an dieser Station Äpfel mit verschiedenen Worten in die passenden Kisten mit der jeweiligen Wortart ein. Hierbei können sie ihr Wissen testen. Die Kontrolle erfolgt über die Rückseite.

Die folgenden Stationen sind Wahlaufgaben:



Im Kunstunterricht haben die SuS Zwerge aus Heide hergestellt. Diese wurden von den SuS benannt und fotografiert. Die Bilder wurden entwickelt. Die SuS dürfen zu ihrem Zwerg eine eigene Geschichte schreiben. Die Aufgabenstellung wurde sehr offen gewählt, um die Kreativität der SuS nicht einzuschränken.





In dieser Station wird die Feinmotorik durch das Schneiden gefördert. Das Ergebnis kann auf das Deckblatt geklebt werden.



Schneidemärchen erfordern eine gute Kenntnis des Märchens. Die Station liegt in einer zweifachen Differenzierung vor. Die Kontrolle erfolgt über ein Kontrollblatt.



Zauberchaos





Info-Karte

Diese Station ist schnell vorbereitet.

To-Do:

- Stationskarte „Zauberchaos“ auf Tonpapier kopieren und falten.
- „Zauberchaos“-Arbeitsblatt in entsprechender Schüler:innen-Anzahl ausdrucken und lochen.
- „Zauberchaos“-Lösungsblatt ausdrucken und evtl. laminieren/in einer Klarsichthülle aufbewahren.



Auftragskarte

So gehst du vor:

- Nimm dir das Arbeitsblatt „Zauberchaos“.
- Lies die Aufgabenstellung und löse die Schreibaufgabe.
- Kontrolliere mit dem Lösungsblatt.
- Hake die fertige Aufgabe auf deinem Laufzettel ab.



Viel Erfolg!



Auftragskarte

So gehst du vor:

- Nimm dir das Arbeitsblatt „Zauberchaos“.
- Lies die Aufgabenstellung und löse die Schreibaufgabe.
- Kontrolliere mit dem Lösungsblatt.
- Hake die fertige Aufgabe auf deinem Laufzettel ab.

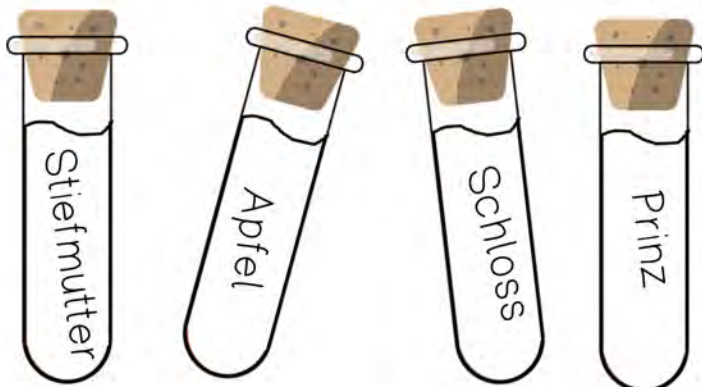


Viel Spaß!

Zauberchaos

Der bösen Stiefmutter sind alle Fläschchen durcheinander geraten. Kannst du sie in der richtigen Farbe anmalen?

der (blau) die (rot) das (grün)



Bilde die Mehrzahl.

Schreibe so: *der Zwerg - die Zwerge*





Zauberchaos



Der bösen Stiefmutter sind alle Fläschchen durcheinander geraten. Kannst du sie in der richtigen Farbe anmalen?

der (blau) die (rot) das (grün)



Bilde die Mehrzahl.

Schreibe so: *der Zwerg - die Zwerge*

Large rectangular area with horizontal lines for writing the plural forms of the words.



Zauberchaos

Der bösen Stiefmutter sind alle Fläschchen durcheinander geraten. Kannst du sie in der richtigen Farbe anmalen?

der (blau) die (rot) das (grün)



Bilde die Mehrzahl.

Schreibe so: *der Zwerg - die Zwerge*

die Stiefmutter - die Stiefmütter

der Apfel - die Äpfel

das Schloss - die Schlösser

der Prinz - die Prinzen



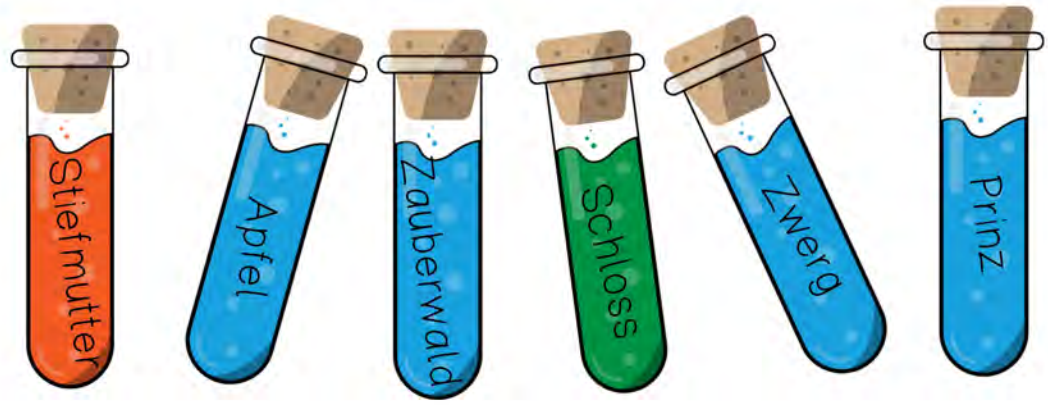


Zauberchaos



Der bösen Stiefmutter sind alle Fläschchen durcheinander geraten. Kannst du sie in der richtigen Farbe anmalen?

der (blau) die (rot) das (grün)



Bilde die Mehrzahl.

Schreibe so: *der Zwerg - die Zwerge*



die Stiefmutter - die Stiefmütter

der Apfel - die Äpfel

der Zauberwald - die Zauberwälder

das Schloss - die Schlösser

der Zwerg - die Zwerge

der Prinz - die Prinzen

